



GRAND CURTIUS

Berechnen Sie Ihre Route



Haltestelle 1000 m : Liège-St-Lambert



PKW Parkplatz



Busparkplatz
2 Plätze



Maestro

Das frühere Waffenmuseum, das Glasmuseum und das Museum für Archäologie und dekorative Kunst (inkl. des Museums von Ansembourg) – alle drei kommunale Lütticher Museen – haben sich mit dem Museum für religiöse und maasländische Kunst zusammengeschlossen und bilden damit ein einheitliches Museumszentrum, das dekorative Kunst, industrielle Kunst und Archäologie vereint.

Diese einzigartige Museumsstruktur, die sich aus verschiedenen Sammlungen mit unterschiedlicher Herkunft und Eigentum zusammensetzt (Stadt Lüttich, Wallonische Region, Archäologisches Institut Lüttich, Universität Lüttich, Diözese Lüttich, Gesellschaft für Kunst und Geschichte der Diözese, Kathedrale etc.), gliedert sich in fünf Abteilungen: die Abteilungen für Archäologie, Waffen, religiöse Kunst und maasländische Kunst, dekorative Kunst und Glas.

Das so entstandene Ensemble bildet die umfangreichste Museumssammlung des französischsprachigen Belgiens.

Informationen für Einzelpersonen

Öffnungszeiten

Täglich (außer dienstags) von 10 bis 18 Uhr • Geschlossen am 1.01., 1.05., 1.11., 11.11. und 25.12.

Eintrittspreis

Erwachsene 9€ • 60+, Arbeitssuchende: 5€ • "Artikel 27": 1,25 € • < 26 Jahre: frei

Freier Eintritt am 1. Sonntag des Monats

Informationen für Gruppen

Preis

5€ p.P. für mind. 10 Personen, max. 20 Personen • Zuschlag für die Führung

Führung

DE, FR, NL, EN - mit Reservierung: +32 4 221 93 03 oder info@visitezliege.be



200 Max. Personenzahl



Vor Ort oder in der Nähe



Telefon

04/221 93 02

Email

reservation.tourisme@visitezliege.be



Montag : 10:00 - 18:00

Dienstag : Geschlossen

Mittwoch : 10:00 - 18:00

Donnerstag : 10:00 - 18:00

Freitag : 10:00 - 18:00

Samstag : 10:00 - 18:00

Sonntag : 10:00 - 18:00



T. +32 4 221 68 40



Féronstrée 136 - 4000 Liège



www.grandcurtius.be



infograndcurtius@liege.be



Facebook

Bahnhof: Guillemins oder Liège-Saint-Lambert.
Mit dem Bus: Linie 1 oder 4.